

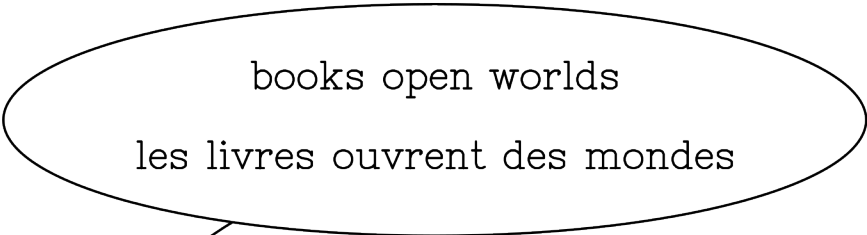
why  
bootleg  
books?

pourquoi  
des livres  
pirates?

2

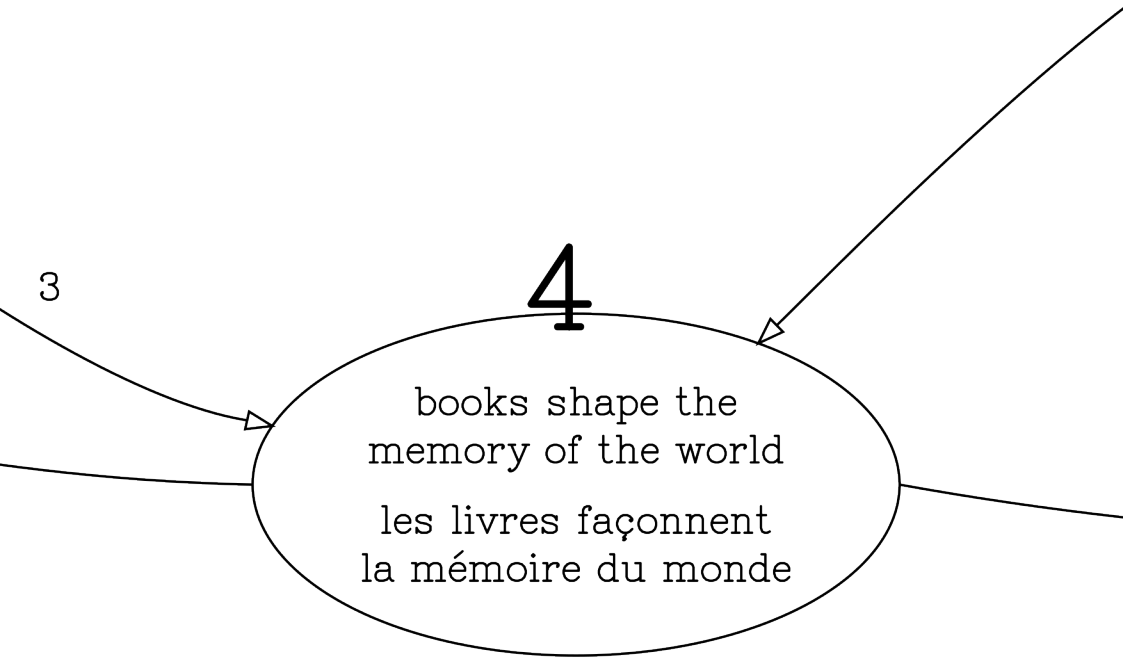
books last longer  
than digital files

les livres durent plus  
longtemps que les  
fichiers numériques



3

4

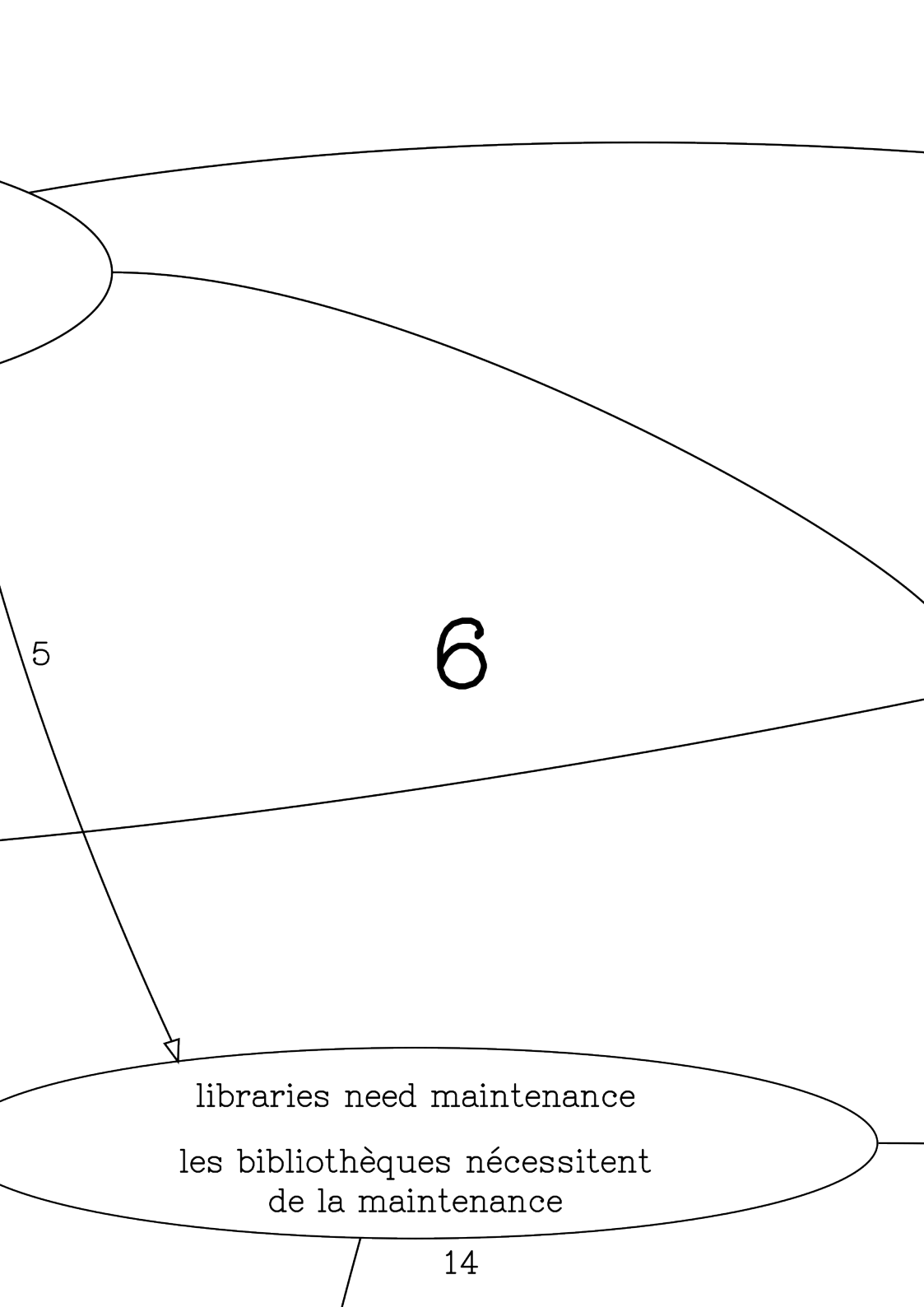


libraries are more than just  
places to keep files and books

les bibliothèques sont plus que des lieux  
où l'on conserve des fichiers et des livres

5

6



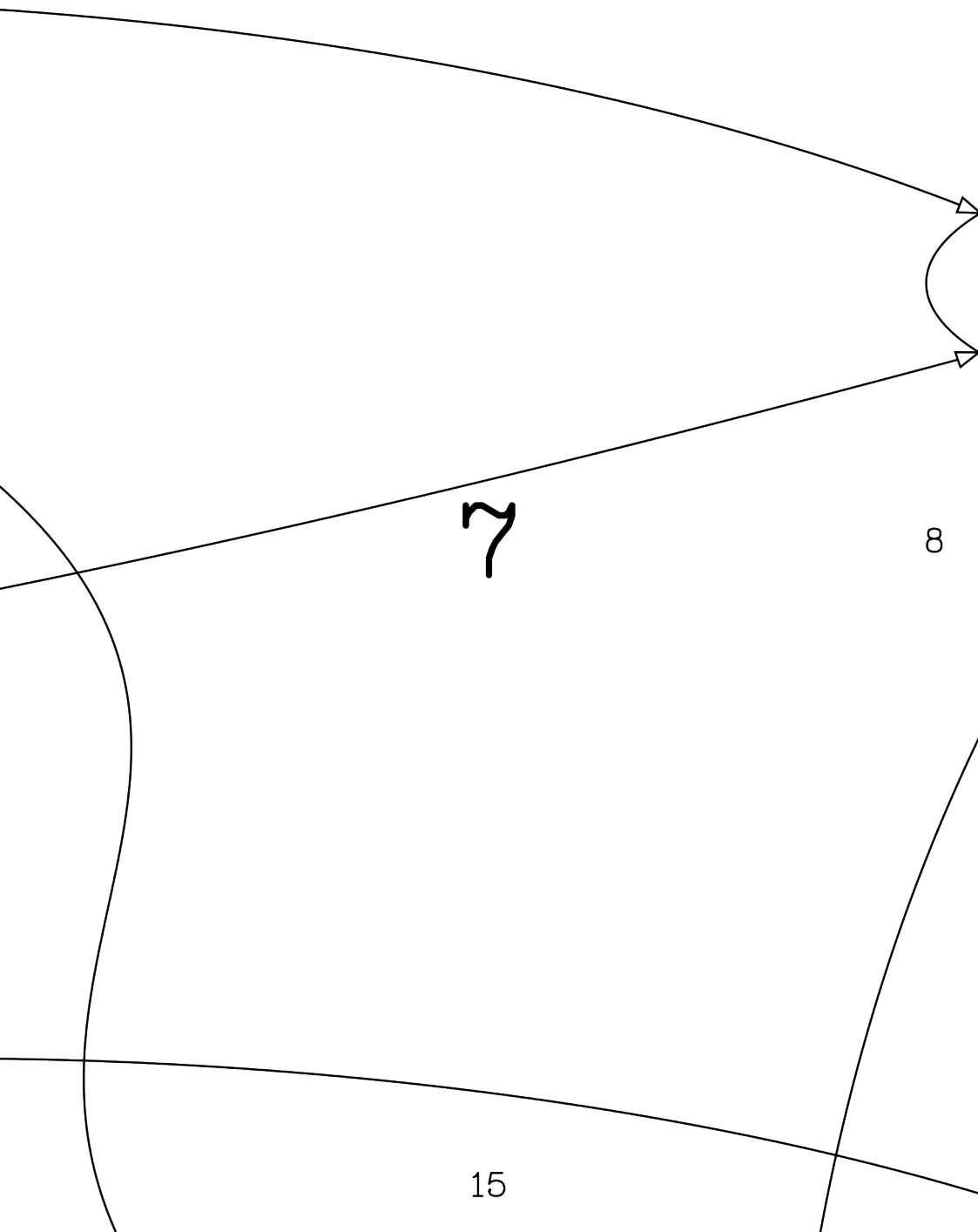
5

6

libraries need maintenance

les bibliothèques nécessitent  
de la maintenance

14



libraries provide access to  
knowledge and produce sociality

les bibliothèques permettent l'accès  
au savoir et produisent de la socialité

7

8

books go from many to  
one, and one to many  
les livres passent de plusieurs  
à un, et d'un à plusieurs

9

10

17

2

9

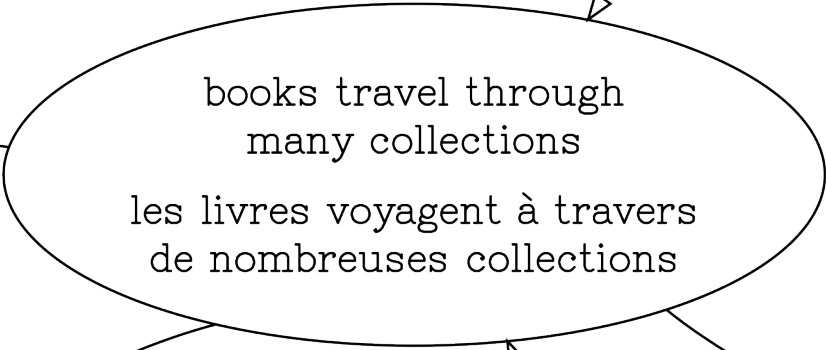
10

copies are made and used  
within different material conditions

les copies sont faites et utilisées  
dans des conditions matérielles différentes

18

3



11

12

19

4

books contain texts  
les livres contiennent des textes

12

11

20

5

13

14

texts are co-created when reading, annotating,  
summarising, copying, modifying, distributing

les textes sont co-créés quand ilssont lus,  
annotés, résumés, copiés, modifiés, distribués

21

6



librarianship is many actions

la bibliothéconomie, c'est beaucoup d'actions

13

14

7

libraries are sites of publication  
les bibliothèques sont des lieux de publication

15

16

8

16

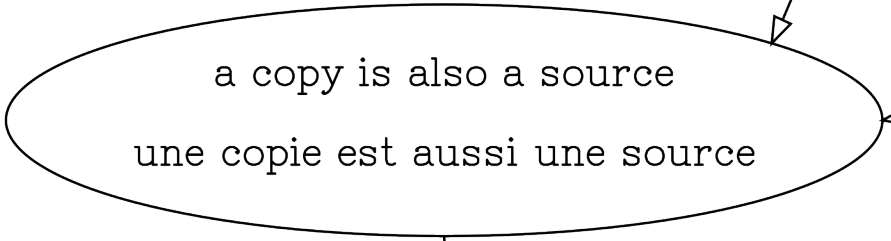
15

publication is the  
constant maintenance of  
space for making public(s)

l'édition est l'entretien  
constant de l'espace  
pour rendre public(s)

24

9



17

18

25

10

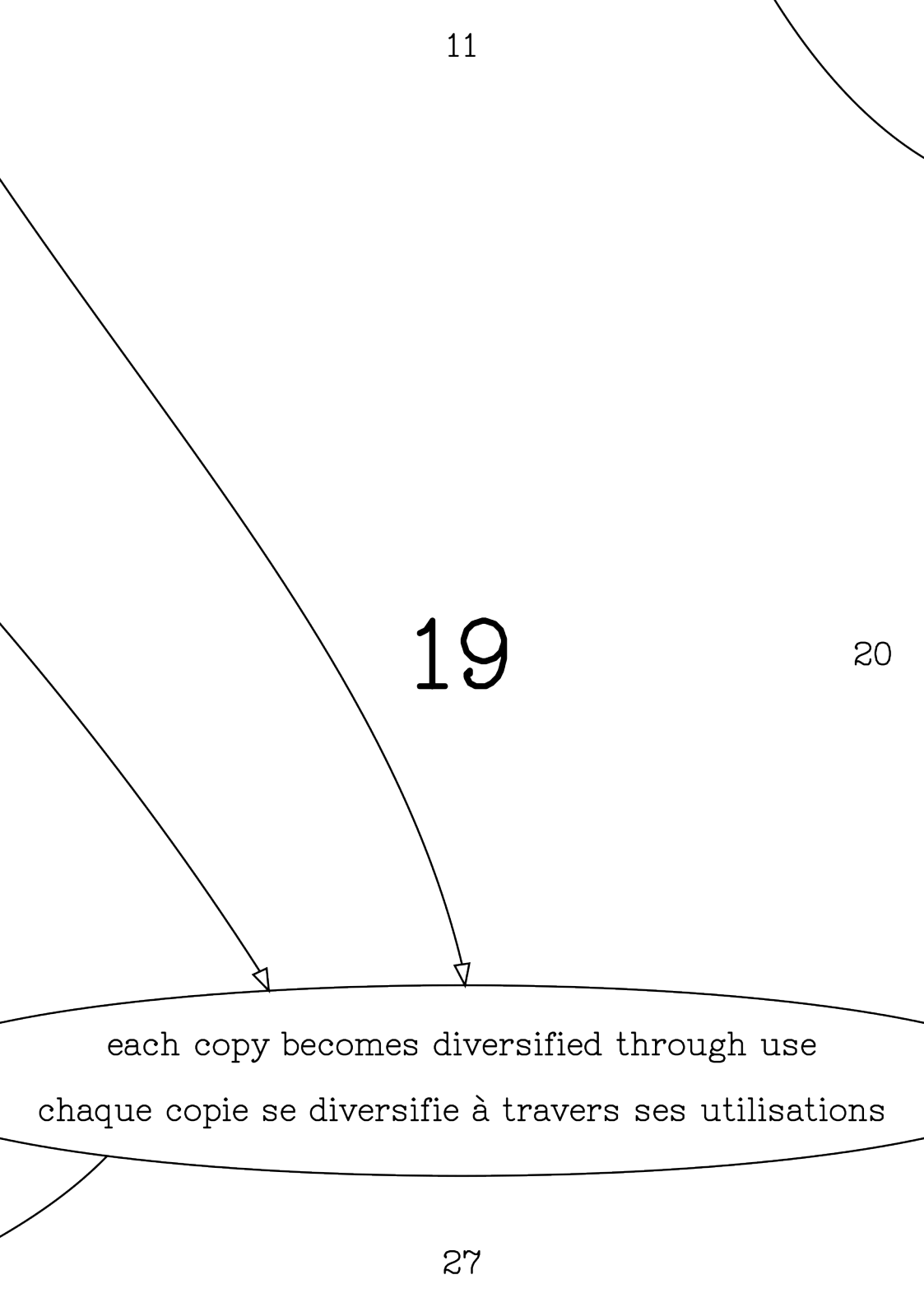
17

18

26

19

20



each copy becomes diversified through use

chaque copie se diversifie à travers ses utilisations

12

networked technologies allow  
wide distribution of digital files  
les technologies en réseau permettent une  
large distribution des fichiers numériques

20

19

28

13

texts have editorial, technical  
and social dimensions  
les textes ont des dimensions  
éditoriales, techniques et sociales

21

22

29

14

21

22

publishing is a feedback loop

l'édition est une boucle de rétroaction

30

15

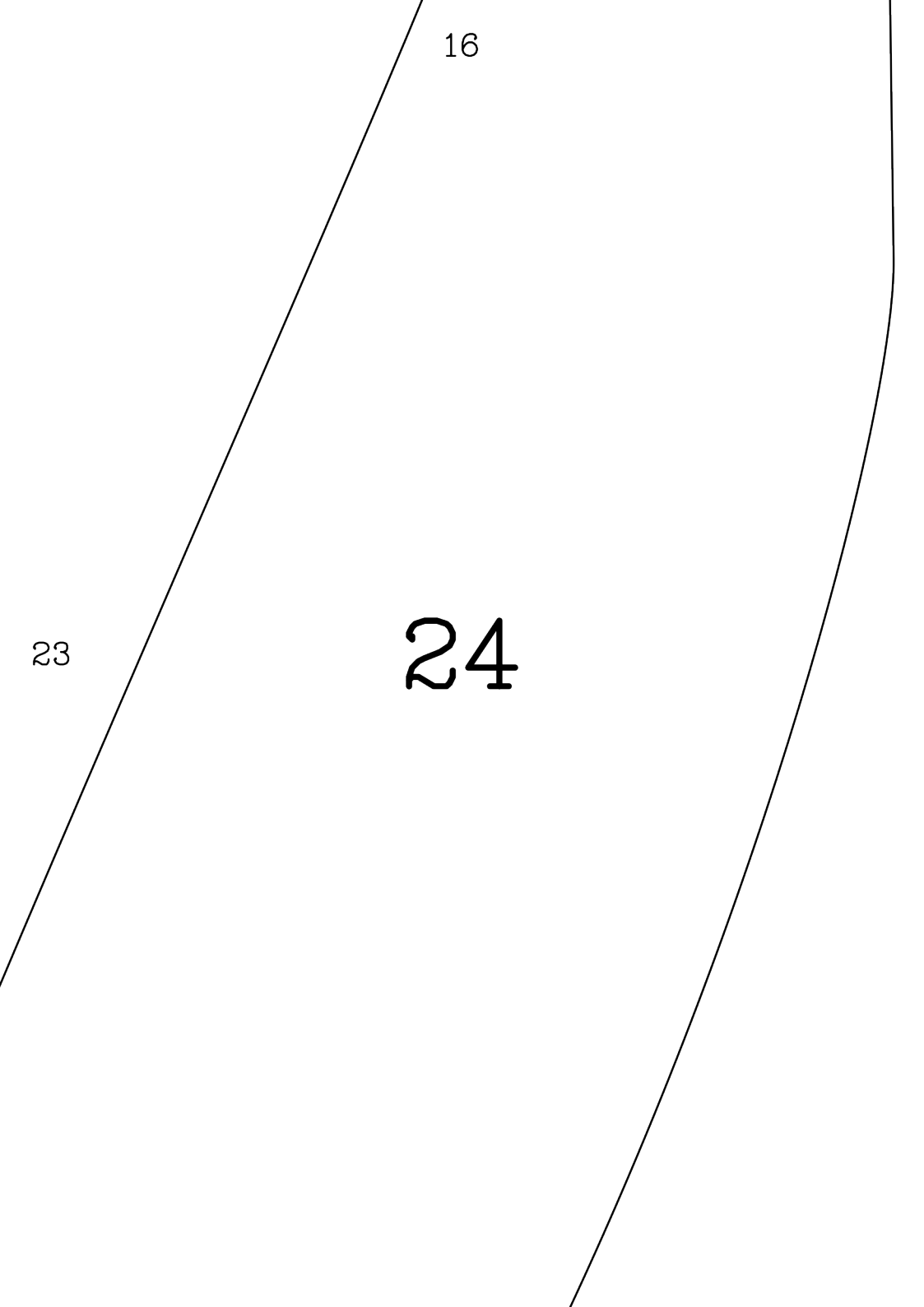
making layouts is a material  
practice of organising publications

la mise en page est une pratique  
matérielle d'organisation des publications

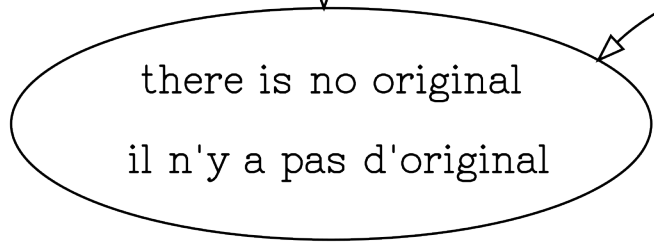
23

24

31



17



25

26

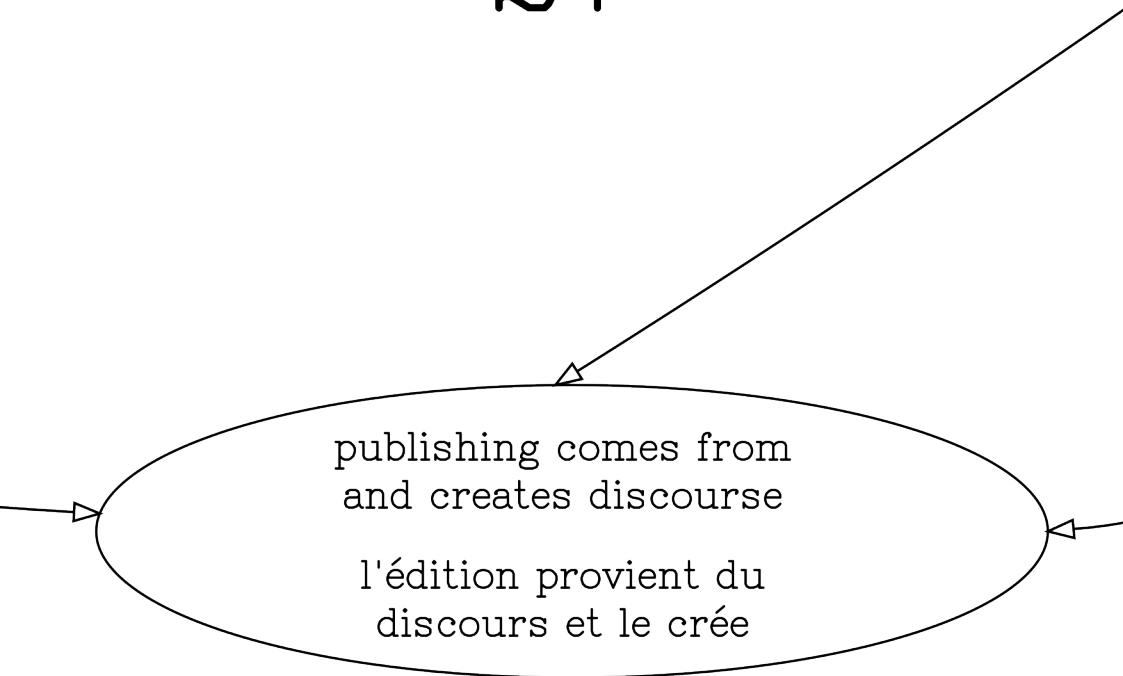
18

25

26

27

28



12

27

28

publishing is making things public

l'édition consiste à rendre  
des choses publiques

digital files can be used to make layouts

les fichiers numériques peuvent être  
utilisés pour faire des mises en page

14

making copies is making noise  
faire des copies, c'est faire du bruit

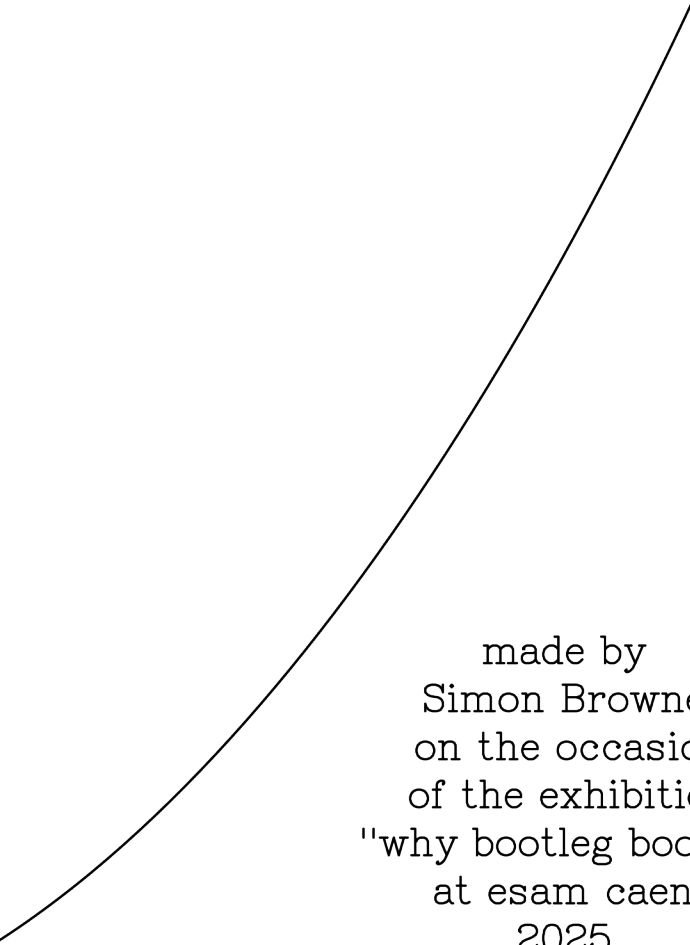
29

30

15

31

publishing is making public(s)  
publier, c'est rendre public(s)



made by  
Simon Browne  
on the occasion  
of the exhibition  
"why bootleg books?"  
at esam caen  
2025